

PROGRAMA DE ASIGNATURA - SÍLABO

1. DATOS GENERALES

<b>Modalidad:</b> PRESENCIAL ESPE MATRIZ SANGOLQUI	<b>Departamento:</b> CIENCIAS TIERRA Y	<b>Área de Conocimiento:</b> PROYECTOS Y CONSTRUCCIONES		
<b>Nombre Asignatura:</b> BASES DE LA ARQUITECTURA	<b>Período Académico:</b> PREGRADO S-I ABR17-AGO17		<b>Eje de Formación</b>	
<b>Fecha Elaboración:</b> 10/11/16 03 52 PM	<b>Código:</b> 14099	<b>NRC:</b> 1375	<b>No.</b> 32	<b>Nivel:</b> PREGRADO
<b>Docente:</b> ALDAS VACA MARIBEL ALEXANDRA maaldas@espe.edu.ec	<b>Sesiones/Semana:</b>			
	<b>Teóricas:</b>		<b>Prácticas/Laborator</b>	
			0	
<b>Descripción de la Asignatura:</b> Los aspectos de "Bases de la Arquitectura" y su ámbito profesional, abarcan la misión de crear espacios de interés arquitectónico que coordinadamente con la ingeniería civil cubran las necesidades de los usuarios y deben hacerlo de manera estética y armoniosa proporcionando bienestar físico y emocional, a través del cumplimiento de Normas y Especificaciones existentes y aptas para el país en que se la ejecuta.				
<b>Contribución de la Asignatura:</b> Esta asignatura corresponde a la primera etapa del eje de formación profesional, proporciona al futuro Ingeniero civil las herramientas para el desarrollo de proyectos seguros y que satisfagan también un conjunto de diversos requisitos.				
<b>Resultado de Aprendizaje de la Carrera: (Unidad de Competencia)</b> Aplica los conocimientos básicos, con criterio ordenado, lógico y verdadero.				
<b>Objetivo de la Asignatura: (Unidad de Competencia)</b> Conocer y aplicar las normas nacionales para ser aplicados en las construcciones a nivel nacional.				
<b>Resultado de Aprendizaje de la Asignatura: (Elemento de Competencia)</b> Conoce las teorías, leyes, principios y conceptos de la arquitectura básica. Aplica con agilidad y lógica los conocimientos de la normativa vigente.				

2. SISTEMA DE CONTENIDOS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

CONTENIDOS		
<b>Unidad 1</b>	<b>Horas/Mín:</b> 0:00	<b>Resultados de Aprendizaje de la Unidad 1</b>
Generalidades de la Arquitectura		Interpreta criterios constructivos de acuerdo a los materiales conocidos y determina la técnica de elaboración de los diversos elementos estructurales y arquitectónicos de acuerdo a la época.
<b>Historia del estilo arquitectónico</b>		
1.1 Historia del estilo arquitectónico		<b>Tarea 1</b> Consulta bibliográfica sobre la arquitectura de: Stonehenge, Egipto, Mesopotamia, Grecia
<b>Materiales utilizados por épocas y su evolución</b>		
Materiales utilizados por épocas y su evolución		<b>Tarea 2</b> Consulta bibliográfica sobre la arquitectura de: Roma, Edad media, prehispánica y colonial
<b>Técnicas constructivas por épocas</b>		
TÉCNICAS CONSTRUCTIVAS POR ÉPOCAS		<b>Tarea 3</b> Análisis del proceso constructivo, tipo de materiales de acuerdo a los diferentes estilos arquitectónicos de la antigüedad.

PROGRAMA DE ASIGNATURA - SÍLABO

**2. SISTEMA DE CONTENIDOS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE**

CONTENIDOS		
<b>Unidad 2</b>	<b>Horas/Min:</b> 0:00	<b>Resultados de Aprendizaje de la Unidad 2</b>
<b>NORMAS DE URBANISMO Y ARQUITECTURA</b>		Analiza las Normas mínimas de edificación. Elabora diagramas de necesidades y soluciones aplicables.
<b>Normas de edificación – IRM, regulables en las distintas zonas de aplicación de proyectos</b>		
<b>NORMAS DE EDIFICACIÓN – IRM, REGULABLES EN LAS DISTINTAS ZONAS DE APLICACIÓN DE PROYECTOS</b>		<b>Tarea 1</b> Describir a través de fotografías el cumplimiento de la normativa en el sector donde vive.
<b>USOS DE SUELO</b>		
<b>USOS DE SUELO</b>		<b>Tarea 2</b> Analizar la ciudad en función de la Normativa vigente

CONTENIDOS		
<b>Unidad 3</b>	<b>Horas/Min:</b> 0:00	<b>Resultados de Aprendizaje de la Unidad 3</b>
<b>Normas y Especificaciones Técnicas para movilidad y espacios físicos en edificaciones</b>		Analiza las normas mínimas de edificación. Elabora diagrama de necesidades y soluciones formales y funcionales a aplicarse.
<b>Normas INEN para movilidad de personas con discapacidad</b>		
<b>NORMAS PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD</b>		<b>Tarea 1</b> Encontrar las evidencias fotográficas del cumplimiento de las Normas INEN para personas con discapacidad en la ciudad de Quito
<b>Normas INEN para diseños de parqueos</b>		
<b>PARQUEADEROS</b>		<b>Tarea 2</b> Visitar edificios que posean parqueaderos y comprobar el cumplimiento de la normativa
<b>Normas INEN para diseño de espacios físicos</b>		
<b>ESPECIOS FISICOS</b>		<b>Tarea 3</b> Tomar las medidas longitudinales de la casa donde habita y compararlas con la normativa
<b>Normas INEN para instalaciones especiales</b>		
<b>INSTALACIONES ESPECIALES</b>		<b>Tarea 4</b> Evidenciar a través de fotografías la utilización de la normativa respecto a instalaciones especiales

**3. PROYECCIÓN METODOLÓGICA Y ORGANIZATIVA PARA EL DESARROLLO DE LA**

Metodos de Enseñanza - Aprendizaje	
1	Talleres
2	Clase Magistral
3	Grupos de Discusión
4	Investigación Exploratoria
5	Diseño de proyectos, modelos y prototipos

Empleo de Tics en los Procesos de Aprendizaje	
1	Material Multimedia
2	Aula Virtual

**PROGRAMA DE ASIGNATURA - SÍLABO**
**4. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE, CONTRIBUCIÓN AL PERFIL DEL EGRESO Y TÉCNICA DE**

Logro o resultado de aprendizaje	Niveles de logro: Alta(A), Media (B), C(Baja).	Técnica de Evaluación	Evidencia de aprendizaje
1. Aplica con agilidad y lógica los conocimientos de la arquitectura básica.	Alta A	Investigación bibliográfica. Exposición	Aplica las Normas de Edificación en nuestra ciudad
2. Conoce las teorías, leyes, principios y conceptos de la arquitectura básica.	Alta A	Investigación bibliográfica. Exposición	Procesa información para la ejecución de proyectos.
3. Analiza la Normativa INEN referida a edificaciones vigente	Alta A	INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA. EXPOSICIÓN	Analizar la aplicabilidad de las Normas en nuestra ciudad

**5. DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO**

Total	Conferencias	Clases Prácticas	Laboratorios	Clases Debates	Clases Evaluación	Trabajo autónomo del
32	10	6	0	10	6	32

**6. TÉCNICAS Y PONDERACION DE LA EVALUACIÓN**

Técnica de evaluación	1er Parcial	2do Parcial	3er Parcial
Investigación Bibliográfica	3	3	3
Exposición	3	3	3
Trabajo Colaborativo	2	2	2
Examen Parcial	10	10	10
Otras formas de evaluación	2	2	2
<b>TOTAL:</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>

**7. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA/ TEXTO GUÍA DE LA ASIGNATURA**

Título	Autor	Edición	Año	Idioma	Editorial
Diseño urbano, teoría y método	Munizaga Vigil, Gustavo	-	2000	spa	México : Alfaomega
Diccionario de arquitectura, construcción y obras públicas : español-inglés	Putnam, R. E.	-	2001	spa	Madrid : Thomson
Diseño de interiores : Guía útil para los estudiantes y profesionales	Gibbs, Jenny	-	2009	spa	Barcelona: Gustavi Gili
El presupuesto y su control en un proyecto arquitectónico	González Forero, Hernando	-	2001	spa	ECO
Quito : Arquitectura y modernidad 1850 - 1950	[sin autor]	-	1995	spa	Quito : Museo Municipal Alberto Mena Caamaño

**9. LECTURAS PRINCIPALES**

Tema	Texto	Página	URL
------	-------	--------	-----

**PROGRAMA DE ASIGNATURA - SÍLABO**

Tema	Texto	Página	URL
Analizar la aplicabilidad de las Normas en nuestra ciudad	Estudio y diseño del plan masa y red vial interna del grupo especial de operaciones Ecuador*	65	

**10. ACUERDOS****Del Docente:**

- 1 Mantener en todo momento un clima de empatía y consideración entre estudiantes, profesores, administrativos, trabajadores, etc.
- 2 Cumplir con las leyes y reglamentos institucionales y orientar todos los esfuerzos en la dirección de los grandes propósitos de la Universidad (Misión, Visión)
- 3 Cumplir con las obligaciones de estudiantes y docentes para devengar la inversión que hace el estado Ecuatoriano en favor de los mismos.
- 4 Esforzarme en conocer con amplitud al campo académico y práctico
- 5 Asistir a clases siempre y puntualmente dando ejemplo al estudiante para exigirle igual comportamiento
- 6 Motivar, estimular y mostrar interés por el aprendizaje significativo de los estudiantes y evaluar a conciencia y con justicia

**De los Estudiantes:**


- 1 Mantener en todo momento un clima de empatía y consideración entre estudiantes, profesores, administrativos, trabajadores, etc.
- 2 Cumplir con las leyes y reglamentos institucionales y orientar todos los esfuerzos en la dirección de los grandes propósitos de la Universidad (Misión, Visión)
- 3 Cumplir con las obligaciones de estudiantes y docentes para devengar la inversión que hace el estado Ecuatoriano en favor de los mismos.
- 4 Ser honesto, no copiar, no mentir
- 5 Firmar toda prueba y trabajo que realizo en conocimiento que no he copiado de fuentes no permitidas
- 6 Colaborar con los eventos programados por la institución e identificarme con la carrera
- 7 Llevar siempre mi identificación en un lugar visible

**FIRMAS DE LEGALIZACIÓN**

MARIBEL ALEXANDRA ALDAS VACA  
DOCENTE



IVETH CAROLINA ROBALINO BEDON  
COORDINADOR DE AREA DE CONOCIMIENTO



NESTOR FERNAND VINIACHI ROMERO  
DIRECTOR DE DEPARTAMENTO